

Little Greene®

— PAINT & PAPER —

Absolute Matt Emulsion

Descriptif :

Finition mate, à l'eau, à faible odeur et à forte opacité, destinée aux murs et plafonds. Cette finition mate et profonde, essuyable, est parfaitement adaptée aux chambres, séjours, espaces de repas et autres zones de faible passage.

Propriétés :

Brillance*	Surface couverte théorique	Épaisseur de couche conseillée	Nombre de couche conseillé	Sec en surface	Séchage entre 2 couches
Mate (2 %)	13 m ² par litre (varie en fonction de la porosité et de la texture de la surface)	30 microns à sec, par couche.	2	1 heure	1-4 heures minimum*
Volume des solides	Coloris disponibles	Contenances disponibles	*Le durcissement complet (séchage) d'une couche peut nécessiter jusqu'à plusieurs jours, en fonction de l'épaisseur de la couche appliquée et des conditions de séchage ambiantes sur site. La couche ne doit pas être exposée à une forte condensation de la surface avant d'avoir complètement séché, au risque de créer des marques irréversibles sur la surface.		
39 %	Toutes les gammes de couleurs Little Greene	Échantillon en pot de 60 ml, 250 ml, 1 - 2,5 - 5 et 10 litres			

Homologations et normes :

Microporeuse :

Perméabilité à la vapeur d'eau (BS EN ISO 7783), valeur Sd moyenne : 0,13 m, V moyenne : 156 g/m²/jour Classification de perméabilité à la vapeur d'eau (EN 1062-1), Catégorie : V1 (grande)

Contrôle qualité :

Fabriquée conformément à la norme de qualité ISO 9001:2015 et aux systèmes de management environnemental ISO 14001:2015.

Adaptée aux enfants :

Norme BS EN71-3:2019 régissant la sûreté des jouets. Spécification pour la migration de certains éléments. (certificat de test disponible sur demande)

Teneur en COV :

Valeur limite de ce produit dans le cadre de la norme 2004/42/EC EU (cat. A/a WB) : 30 g/l (2010). Ce produit contient 2 g/l COV maxi.

Qualité de l'air intérieur :

Ce produit a été testé conformément aux directives précisées dans le Décret français régissant la qualité de l'air intérieur N° 2011-321 – Arrêté d'avril 2011 et a obtenu un A+.

Résistance au lessivage/à l'abrasion :

Ce produit a été testé conformément aux directives DIN EN 13 300 et a été classé : Résistance à l'abrasion humide – Classe 2. Brillance – très mate. Rapport de contraste – Classe 1. Taille maximale de grain du papier de verre – Fin.

Préparation des surfaces :

Généralités : Éliminez les imperfections de la surface et réparez les défauts éventuels pour garantir une finition de qualité.

Finition de peinture existante : Retirez tout éclat de peinture ou toute peinture écaillée. Dégraissez à l'aide d'une solution détergente adaptée, comme du savon noir puis rincez à l'eau claire. Poncez soigneusement à l'aide de papier abrasif (grain moyen) pour permettre l'accroche de la peinture et obtenir une surface lisse sans aspérités, en procédant par effleurlements aux endroits où il manque de la peinture. Effectuez les réparations nécessaires, poncez et appliquez Little Greene Intelligent ASP sur les surfaces exposées au besoin.

Murs fraîchement plâtrés : Sur le plâtre enduit, patientez au moins 4 semaines, afin de laisser le plâtre bien sécher. Appliquez une couche d'apprêt. Pour ce faire, délayez la peinture en ajoutant 5 % à 25 % (v/v) d'eau propre, en fonction de la porosité du support. Appliquez au préalable au pinceau en respectant les mêmes recommandations de dilution que pour l'application de l'apprêt, afin de permettre la glisse et à la finition d'adhérer sur le support. Terminez par l'application de 2 couches complètes.

Pour les murs fraîchement et entièrement plâtrés, patientez au moins 6 mois, afin de laisser le plâtre sécher complètement avant de peindre.

Ce produit convient pour peindre la chaux ou d'autres plâtres naturels, à condition que les murs ne souffrent pas de problèmes d'humidité et que les directives ci-dessus, en termes de durée de séchage des plâtres soient respectées.

Murs en plâtre existants : Nettoyez légèrement toute peinture existante, afin d'éliminer la poussière ou la laitance en surface. Appliquez une couche d'apprêt. Pour ce faire, délayez le produit en ajoutant 5 % à 25 % (v/v) d'eau propre, en fonction de la porosité du support. Terminez par l'application d'au moins 2 couches complètes, au besoin. En cas de changement de couleur important, il est fortement recommandé d'appliquer une sous-couche de Little Greene Intelligent ASP.

Ce produit convient pour peindre la chaux déjà peinte ou d'autres plâtres naturels, à condition que les murs ne souffrent pas de problèmes d'humidité et de s'être assuré de la compatibilité avec les couches existantes.

Little Greene®

— PAINT & PAPER —

Absolute Matt Emulsion

Application :

Mélangez soigneusement avant emploi. N'appliquez pas ce produit sur les surfaces quand la température ambiante est inférieure à 8°C.

Application au pinceau : Utilisez un pinceau à poils synthétiques de bonne qualité, de taille adaptée au projet à réaliser. Les pinceaux neufs doivent être assouplis en les lavant à l'eau claire et en les séchant soigneusement avec un linge propre et non pelucheux.

Évitez de tremper le pinceau trop profondément dans la peinture afin que la peinture ne pénètre pas dans la virole. Évitez de faire goutter et les éclaboussures en ne surchargeant pas le pinceau. Appliquez la peinture en procédant par mouvements identiques et en étirant la surface de peinture de façon à pouvoir toujours conserver facilement un bord humide. Pour un rendu de la plus grande qualité, passez tous les derniers coups de pinceau dans la même direction et ne repassez jamais sur la peinture qui a déjà commencé à sécher.

Pour les éléments complexes, ou lorsqu'il est impossible d'éviter des températures ambiantes élevées ou des flux d'air importants, le temps d'ouverture peut être prolongé par l'ajout de 10 à 15 % (v/v) d'eau propre. Ce conseil s'applique également aux grandes surfaces planes. Toutefois, l'utilisation d'un rouleau de peinture est la méthode d'application recommandée dans ce cas.

Application au rouleau : Pour obtenir le meilleur rendu possible sur les surfaces lisses, optez pour un rouleau microfibre 10mm. Pour les surfaces texturées, préférez un rouleau à poils plus longs, au besoin, afin de garantir une couverture uniforme et minutieuse. Passez tous les derniers coups dans la même direction, tout en conservant toujours une bande humide. Ne cédez jamais à la tentation de repasser sur de la peinture qui a déjà commencé à sécher au risque d'obtenir des marques au niveau des raccords et des reflets lumineux. Lorsqu'il est impossible d'éviter des températures ambiantes élevées ou des flux d'air importants, le temps d'ouverture peut être prolongé par l'ajout de 10 à 15 % (v/v) d'eau propre.

Finition au pistolet :

Conventionnelle :

Délaiage maxi avec	40 % (v/v) d'eau
Dimension pointe :	1,60 à 2,00 mm
Pression d'air :	0,28 à 0,41 MPa

Sans air

Délaiage maxi avec	20 % (v/v) d'eau
Dimension pointe :	0,28 à 0,54 mm
Pression au niveau de l'extrémité :	12,6 à 19,6 MPa

Nettoyage :

Retirez l'excédent de peinture et nettoyez tous les accessoires à l'eau claire immédiatement après utilisation. Ne laissez jamais les pinceaux ou les manchons tremper dans l'eau au risque de détériorer leurs performances d'application.

Stockage et durée de vie :

Conservez la peinture non utilisée dans un endroit frais et sec, à l'abri du gel et des rayons directs du soleil. Veillez à refermer correctement les couvercles des pots après utilisation.

Non ouvert et conservé dans les conditions indiquées ci-dessus, ce produit reste stable pendant une période minimum de 2 ans.

Entretien :

Nettoyage : Pour les salissures légères en surface, utilisez une solution de liquide ménager tiède et diluée et une éponge propre ou un linge non pelucheux. Veillez à ce que l'éponge ou le linge soit bien humide (mais non détrempés), essuyez délicatement la zone concernée et renouvelez l'opération au besoin.

D'une façon générale, pour contribuer à prévenir l'accumulation des saletés, maintenez une bonne aération chez vous lors des activités susceptibles de contribuer à l'accumulation d'huile et de graisse, comme cuisiner. Éliminez la poussière dégagée par les travaux de bricolage, de préférence en la collectant à la source ou via un nettoyage minutieux à l'aspirateur.

Pour éviter de créer des marques, utilisez toujours une brosse douce que vous fixez sur l'aspirateur pour nettoyer les surfaces avoisinantes.

Mesures de précaution particulières : Évitez de poser des objets lourds sur les surfaces pendant, minimum deux semaines, après avoir peint. Il peut être judicieux d'appliquer une très petite quantité d'encaustique à la cire d'abeille sur les étagères et autres surfaces fréquemment utilisées, afin d'éviter les marques à long terme.

Réparation : Poncez légèrement la zone à repeindre, appliquez un apprêt adapté sur tout support exposé. Repeignez chaque zone détériorée en appliquant une ou deux couches au besoin.

Les retouches ça et là donneront presque toujours un rendu esthétique moindre.

Élimination et recyclage

L'élimination des restes de peinture ou de la peinture usagée doit se faire via un opérateur de gestion des déchets agréé. Les contenants en métal vide peuvent être recyclés (retirez alors la poignée en plastique des pots de 2,5 l et 5 l).

Santé et sécurité :

Lisez toujours l'étiquette du pot avant utilisation. Veillez à ce que la zone soit le plus possible ventilée pendant l'application et le séchage. Consultez la fiche de données de sécurité du produit pour obtenir plus de précisions.

Limitation de responsabilité - Les informations contenues dans cette fiche de données sont fournies en toute bonne foi et sont fondées sur notre expérience. The Little Greene Paint Company se réserve le droit de modifier, sans préavis, les données contenues dans cette fiche. Les informations fournies ne dispensent pas les utilisateurs de procéder à leurs propres tests et essais. Ils en sont responsables. Aucune garantie juridique contraignante de certaines caractéristiques ne peut non plus en être déduite. Il en va de même pour l'adaptabilité du produit à toute utilisation. Les conditions de service et d'application peuvent nous échapper. Dans pareille éventualité, aucune responsabilité ne pourrait alors être retenue sur la base des informations fournies ici.

The Little Greene Paint Company Limited, The Coach Works, 420 Ashton Old Road, Manchester M11 2DT, Angleterre

Tél. : 0845 880 5855 (Royaume-Uni) Tél. : +44 161 23 00 880 (étranger) Fax : 0845 880 5877 (Royaume-Uni) Fax : +44 161 22 33 208 (étranger)

mail@littlegreene.com www.littlegreene.com